

“Renata Tebaldi, profonda ed infinita”  
è realizzata e organizzata da



Comitato Renata Tebaldi - [www.renatatebaldi.eu](http://www.renatatebaldi.eu)

in collaborazione con  
Teatro Regio di Parma  
Comune di Parma - Assessorato alla Cultura

Palazzo del Governatore di Parma  
Inaugurazione 21 ottobre 2011, ore 19.00

*Orari di apertura*

da martedì a domenica dalle 10.00 alle 19.00; lunedì chiuso  
Ingresso libero

*Per informazioni*

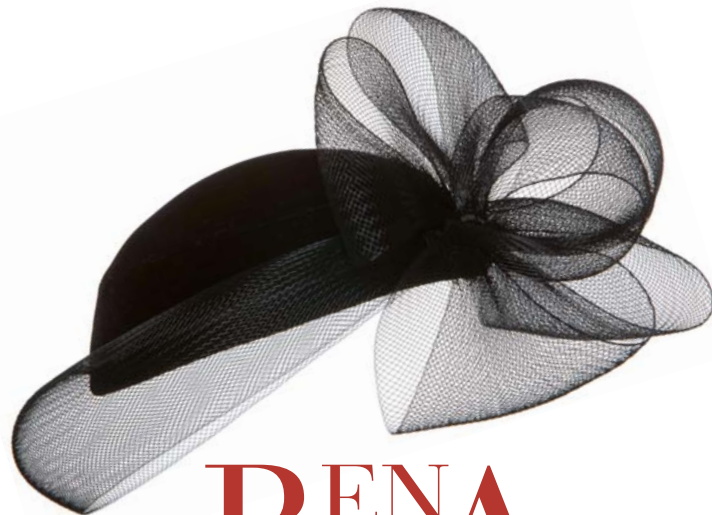
Comune di Parma - Assessorato alla Cultura

tel. 0521 218929-218726

IAT 0521 218889

[eventiculturali@comune.parma.it](mailto:eventiculturali@comune.parma.it)

[www.parmacultura.it](http://www.parmacultura.it)



# RENTA TEBALDI

*Profonda ed infinita*

Il mito del canto, lo stile della diva  
nel cuore di Parma

Palazzo del Governatore, Piazza Garibaldi  
dal 21 ottobre al 11 dicembre 2011



Proprietà Comitato Renata Tebaldi

Il Palazzo del Governatore, grande e prestigioso monumento divenuto prezioso spazio espositivo nel cuore della città, riportato a originario splendore con il recente restauro che ne ha ampliato e riorganizzato gli spazi, le ampie sale, moltiplicandone la vocazione e le potenzialità, apre le sue sale per ospitare un solenne omaggio, ancor più che una mostra, a Renata Tebaldi, una delle più grandi artiste del Novecento, mitica ambasciatrice di italianità nel mondo e, insieme, un dono alla città di Parma, culla dei primi passi sulla via dell'arte della celebre cantante.

Il pubblico potrà ammirare le ricchissime testimonianze della vita di una "donna" e di una "diva" amata e contesa dai più grandi Teatri del mondo: costumi e gioielli di scena, preziosi abiti e oggetti personali tra i più cari e significativi, lettere, foto di scena e foto scattate dagli ammiratori che la festeggiavano al termine delle sue memorabili interpretazioni.

La mostra *Renata Tebaldi, profonda ed infinita*, prodotta dal Comitato Renata Tebaldi in collaborazione con il Teatro Regio di Parma e l'Assessorato alla Cultura del Comune di Parma, si snoda in un intenso itinerario sulla vita di uno dei miti del nostro tempo.

Nell'allestimento curato da Alfredo Corno, la mostra si arricchisce di abiti, di oggetti mai esposti prima e un'ala del Palazzo è completamente dedicata alle eroine verdiane e pucciniane che hanno avuto in Renata Tebaldi un'insuperata interprete. Le testimonianze che si snodano nelle sale del Palazzo parlano dei trionfi dell'Artista e raccontano anche della donna raffinata ed elegante, dei suoi vezzi e delle sue passioni, come quella per i cappelli, di cui possedeva una numerosa collezione. Ad impreziosire le candide pareti del Palazzo del Governatore, inoltre, quaranta suggestive gigantografie che ritraggono la Tebaldi, donna ed artista, in scena e in momenti di vita privata.

Dell'artista e straordinaria donna, considerata tra le più grandi interpreti verdiane di tutti i tempi, trovano spazio abiti di scena firmati, splendidi gioielli, i bauli da viaggio e rari documenti che ripercorrono la carriera della Diva.

Gli oggetti densi di emozioni della mostra, tornano a Parma dopo essere stati esposti: al Teatro alla Scala di Milano, alla Staatsoper di Vienna, al Teatro Massimo di Palermo, al Gran Teatro Liceu di Barcellona, all'Opéra di Losanna, al Teatro Stanislavskij di Mosca, al Palazzo Sheremetyev di San Pietroburgo, al Teatro di San Carlo di Napoli, al Museo Palazzo Gopzevich di Trieste, e a New York presentata dal maestro Riccardo Muti.